

A close-up portrait of a man with short, light brown hair and a friendly smile, showing his teeth. He is wearing a white dress shirt and a dark, textured blazer. The background is a blurred brick wall with some greenery.

ALEXANDERFLACHE

Diplom - Schauspieler

VITA

# PERSÖNLICHES

**Geburtsdatum:** 07. Juni 1975  
**Geburtsort:** Magdeburg  
**Größe:** 1,78 m  
**Augenfarbe:** blau-grau  
**Haarfarbe:** blond  
**Figur:** schlank

## AUSBILDUNG

1992 Diploma/ Murray Community High School/ Iowa/ U.S.A.  
1994 Abitur  
1996 Studium „arts du spectacle“/ Nanterre Paris X/ Frankreich  
1996- Hochschule für Musik und Theater Rostock  
2000 DIPLOMSCHAUSPIELER  
seit 2005 als Gastdozent an der HMT Rostock tätig

## THEATERENGAGEMENTS

-Volkstheater Rostock (2010-13/17)  
-Theater und Philharmonie Thüringen Gera/ Altenburg (2007-09)  
-Kleines Theater Berlin; Theater unterm Dach; BAT (2006)  
-Deutsches Nationaltheater Weimar (2004/5)  
-Maxim Gorki Theater Berlin (2004)  
-Staatstheater Kassel (2004)  
-Staatstheater Cottbus (2000-2003)  
-Junges Theater Göttingen (1999/2000)  
-Gostner Hoftheater Nürnberg (2002/03)  
-freies theater bozen (2005/06/09/13-18)

## PREISE

1999 Solopreis beim Treffen deutschsprachiger Schauspielschulen in Rostock



**ROLLENAUSWAHL**

Theater

## THEATER (Auswahl)

Rolle/ Stück/ Theater/ Jahr/ Autor/ Regie

- Koch Lamb** aus Mutter Courage *freies theater bozen/ Italien*  
2018 von B.Brecht Regie: Reinhard Auer
- Präsident Walter** aus Kabale und Liebe *freies theater bozen/ Italien*  
2017 von F.Schiller Regie: Reinhard Auer
- Dekan Moller** aus Leben und Sterben des Slüter *Volkstheater Rostock*  
2017 von H.Teschke Regie: Sonja Hilberger
- Faust** aus Faust 1 *freies theater bozen/ Italien*  
2016 von J.W.v.Goethe Regie: Reinhard Auer
- Gregor Samsa** aus Die Verwandlung *freies theater bozen/ Italien*  
2015 von F.Kafka Regie: Reinhard Auer
- Zacharias** aus Müritz Saga (Um Leib und Leben) *FreiLuftSpiele Waren*  
2014 von W.R.Kuhl Regie: N.Düwell
- Jason** aus Landschaft mit Argonauten/ Medeamaterial *freies theater bozen/ Italien*  
2013 von H.Müller Regie: Reinhard Auer  
*Einladung auf das HIGHFESTIVAL 2014 Yerevan/Armenien und das Theaterfestival Shanghai/China 2015*
- Alfred** aus Michel von Lönneberga *Volkstheater Rostock*  
2012 von Lindgren Regie: Sonja Hilberger
- Horatio** aus Hamlet *VT Rostock/ Th.Parkau Berlin*  
2012 von Shakespeare Regie: Kay Wuschek
- Lizzie** aus Das Ende vom Anfang *Volkstheater Rostock*  
2012 von S. O'Casey Regie: Wolf Bunge
- Kaiser** aus Faust 2 *Volkstheater Rostock*  
2012 von J.W.v. Goethe Regie: Wolf Bunge
- Papst Urban IV** aus Leben des Galilei *VT Rostock/ Th.Parkau Berlin*  
2011 von B.Brecht Regie: Kay Wuschek
- Leo Leike** aus Gut gegen Nordwind *Volkstheater Rostock*  
2011 von D.Glattauer/U.Zemme Regie: Sonja Hilberger
- Jupiter** aus Amphitryon *Volkstheater Rostock*  
2010 von Molière Regie: Bettina Rehm
- Ole Peters** aus Der Schimmelreiter *VT Rostock/ Th.Parkau Berlin*  
2010 von Storm/Wuschek Regie: Kay Wuschek
- Münchhausen** aus Baron Münchhausen *Volkstheater Rostock*  
2010 von E. Kästner (Schall/Dyk) Regie: Johanna Schall
- Puppenspieler** aus Ein Gaucklermärchen *freies theater bozen/ Italien*  
2009 von M.Ende Regie: G.Langes

<b>-Ernst</b>	aus <u>Altenbg.Prinzenraub-Ernst&amp;Albrecht</u>	<i>TPT Gera/ Altenburg</i>
2009	von Röhner	Regie: L.Gotter
<b>-Verwaltungschef</b>	aus <u>Nach dem Regen</u>	<i>TPT Gera/ Altenburg</i>
2009	von S. Belbel	Regie: Lydia Bunk
<b>-Macbeth</b>	aus <u>Macbeth</u>	<i>TPT Gera/ Altenburg</i>
2009	von Shakespeare	Regie: Uwe Dag Berlin
<b>-Ejlert Lövborg</b>	aus <u>Hedda Gabler</u>	<i>TPT Gera/ Altenburg</i>
2009	von H.Ibsen	Regie: Andreas Manz
<b>-Roller/Kosinsky</b>	aus <u>Die Räuber</u>	<i>TPT Gera/ Altenburg</i>
2008	von F. Schiller	Regie: Uwe Dag Berlin
<b>-Gooper</b>	aus <u>Die Katze auf dem heißen Blechdach</u>	<i>TPT Gera/ Altenburg</i>
2008	von T. Williams	Regie: Amina Gusner
<b>-Aigeus</b>	aus <u>Medea</u>	<i>TPT Gera/ Altenburg</i>
2008	von Euripides	Regie: M.Fendrich
<b>-Rivers u.a.</b>	aus <u>Richard III</u>	<i>TPT Gera/ Altenburg</i>
2008	von W. Shakespeare	Regie: Uwe Dag Berlin
<b>-Achmed</b>	aus <u>Ali Baba</u>	<i>TPT Gera/ Altenburg</i>
2007	aus 1001 Nacht	Regie: Tilo Krügel
<b>-August</b>	aus <u>norway.today</u>	<i>TPT Gera/ Altenburg</i>
2007	von I. Bauersima	Regie: Angelika Zacek
<b>-Ruiz</b>	aus <u>Letzter Aufruf</u>	<i>schauspiel weiden</i>
2007	von A. Ostermeier	Regie: J.Zörner
<b>-Toter</b>	aus <u>Mitten im Leben</u>	<i>Theaterkapelle Berlin</i>
2006	Stückentwicklung	Regie: Emig Könning
<b>-Verlorener</b>	aus <u>vorher/nachher</u>	<i>BAT Berlin</i>
2006	von Schimmelpfennig	Regie: Angelika Zacek
<b>-Orestes</b>	aus <u>Elektra</u>	<i>freies theater bozen/ Italien</i>
2006	von Sophokles	Regie: R. Auer
<i>Einladung zu div. Festivals u.a.: „GIFT“ Tblisi/Georgien, „ANTIKE“ Zypern; „Bosporus Agone“ Jewpatorija/Ukraine; „Apostrof“ Prag/Tschechien; „Stimmen der Geschichte“ Wologda/Russland</i>		
<b>-David</b>	aus <u>Golds Dämmerung</u>	<i>Kleines Theater Berlin</i>
2006	von J. Tolins	Regie: K. Bares
<b>-Simon</b>	aus <u>Der Kaukasische Kreidekreis</u>	<i>freies theater bozen/Italien</i>
2005	von B. Brecht	Regie: R. Auer
<b>-Strasser</b>	aus <u>Hotel zur Schönen Aussicht</u>	<i>textmarker/Berlin</i>
2005	von Horvath	Regie: T.Küster
<b>-Jan</b>	aus <u>Level 13</u>	<i>Dt. Nationaltheater Weimar</i>
2004/05	von A. Schmidt	Regie: S. Mazzoti

<b>-Leo</b>	aus <u>Maria Magdalena</u>	<i>textmarker / Berlin</i>
2004	von Kroetz	Regie: T.Küster
<b>-Mann 2</b>	aus <u>Du sollst Vater und Mutter ehren</u>	<i>Gorki Theater Berlin</i>
2004	Eigenproduktion	Regie: C. Knoche
<b>-Wichard</b>	aus <u>Der Junge im Bus</u>	<i>Staatstheater Kassel</i>
2003/04	von S. van Lohuizen	Regie: D. Klinge
<b>-Jeff</b>	aus <u>Fenster zum Hof</u>	<i>textmarker / Berlin</i>
2003/04	nach A. Hitchcock	Regie: C. Malmström
<b>-Desmond</b>	aus <u>Death Valley Junction</u>	<i>Theater Halle 7 München</i>
2003	von Albert Ostermeier	Regie: D. Engler
<b>-Braque</b>	aus <u>Hedda Gabler</u>	<i>textmarker / Berlin</i>
2003	von Ibsen	Regie: T.Küster
<b>-Statthalter</b>	aus <u>Die Perser</u>	<i>Gostner Hoftheater Nürnberg</i>
2003	von M.Braun	Regie: A.Flache
<b>-Sigismund</b>	aus <u>Im weißen Rössl</u>	<i>Staatstheater Cottbus</i>
2002	von Benatzky	Regie: R. Flath
<b>-Guzman/Alonso</b>	aus <u>Don Juan</u>	<i>Staatstheater Cottbus</i>
2002	von Molière	Regie: A. Quintana
<b>-Egmont Clausen</b>	aus <u>Vor Sonnenuntergang</u>	<i>Staatstheater Cottbus</i>
2001/02	von G. Hauptmann	Regie: Chr. Schroth
<b>-Hans</b>	aus <u>Ab heute heisst du Sarah</u>	<i>Staatstheater Cottbus</i>
2001/02	von I.Deutschkron	Regie: M.Holetzek
<b>-Golz u.a.</b>	aus <u>Prinz von Homburg</u>	<i>Staatstheater Cottbus</i>
2001	von H.v.Kleist	Regie: A.Moses
<b>-Sergeant</b>	aus <u>Die Polizei</u>	<i>Staatstheater Cottbus</i>
2001	von Mrožek	Regie: E.Undisz
<b>-Junger Mann</b>	aus <u>Komm auf das Schiff</u>	<i>Staatstheater Cottbus</i>
2001	Liederprogramm	Regie: R.Flath
<b>-Affe</b>	aus <u>Kokori oder mein Freund ist ein Affe</u>	<i>Staatstheater Cottbus</i>
2000/01	von Hawemann	Regie: A. Quintana
<b>-Teukros</b>	aus <u>Helena</u>	<i>Staatstheater Cottbus</i>
2000	von Euripides	Regie: R.Koloc
<b>-Léandre</b>	aus <u>Arzt wider Willen</u>	<i>Staatstheater Cottbus</i>
2000/01	von Molière	Regie: A. Saari
<b>-Rodriguez</b>	aus <u>Lulu</u>	<i>Junges Theater Göttingen</i>
1999/2000	von F.Wedekind	Regie: Emig-Könning
<b>-Horace</b>	aus <u>Molière – ein Spiel</u>	<i>HMT Rostock</i>
1999	von Molière	Regie: F.Strobel



ROLLENAUSWAHL

Film

## FILM (Auswahl)

Jahr/Titel/Rolle/Regie/Produktion

### KINO

- 2017 DAS HOHE HAUS · Rolle: Ralf Scharder CEO · Regie: A. Altomirianos  
DER BRUCH · Rolle: Micha Martens · Regie: A. Altomirianos
- 2012 DREI WÜNSCHE · Rolle: David · Regie: Arno Sudermann · karlotta.films
- 2010 ANONYMOUS · Rolle: Dancing Lord · Regie: Roland Emmerich · Sony  
Pictures
- 2009 LEO UND ANNE · Rolle: Leo · Regie: S.Brüning · kurzfilm
- 2007 EIN ANDERES LICHT · Rolle: Ronny · Regie: Félix Koch · HFF Potsdam  
ENKELKIND · Rolle: Kassierer · Regie: David Nawrath · dffb  
LA BÊTE HUMAINE · Rolle: Stanko · Regie: Félix Koch · HFF Potsdam
- 2005 BEAS VOSTELLUNG VON GLÜCK · Rolle: Sasha · Regie: Martin Menzel ·  
drei kamele prod.
- 2004 AEON FLUX · Rolle: Moonrailpassenger · Regie: K.Kusama · Paramount  
Pictures

### TV

- 2006 DER KRIMINALIST: VERBRANNTES GLÜCK · Rolle: RA Köhler ·  
Regie: Torsten C. Fischer · ZDF
- 2003 POLIZEIRUF 110: DAS ZEICHEN · Rolle: C. Wedemann ·  
Regie: Bodo Fürneisen · ARD
- EIN GLÜCKLICHER TAG · Rolle: Grenzer · Regie: Paul Hengge · ARD
- 2002 LAST DEAL · Rolle: Trader · Regie: Sigi Rothemund · ARD
- 2001 LINDENSTRAÙE · Rolle: Markus · Regie: Patrick Winczewski · ARD  
DIE RETTUNGSFLIEGER · Rolle: Klaus · Regie: Georg Schiemann · ZDF
- 2000 DIE WACHE · Rolle: Zivi Fred · Regie: Daniel Anderson · RTL
- 1999 DIE SCHULE AM SEE · Rolle: Markus · Regie: Michael Knof · ARD  
FÜR ALLE FÄLLE STEFANIE · Rolle: Konni · Regie: Manfred Moosblech ·  
Sat.1



# KONTAKT

Info(at)alexanderflache.de

www.alexanderflache.de

oder



Agnes Rehling

Tel.: + 43 / 2735 77199

Email: ar@managementrehling.com

Irmgard Scheermann

Tel.: +49 / 89 / 21 96 36 32

Email: is@managementrehling.com